



27
СІЧНЯ

Міжнародний день пам'яті жертв Голокосту



Пам'ять про Голокост
необхідна, щоб наші діти ніколи
не були жертвами, катами або
байдужими спостерігачами.

І. Бауер, ізраїльський історик

У 2005 році Генеральна Асамблея ООН прийняла резолюцію № 60/7 "Пам'ять про Голокост", що проголосила 27 січня Міжнародним днем пам'яті жертв Голокосту. Саме 27 січня 1945 року визволили в'язнів найбільшого нацистського табору смерті Аушвіц-Біркенау в Освенцімі.

Зникають покоління, які пережили страхіття масових знищень, жахливу трагедію людства – Голокост. Але пам'ять залишається в документальному і художньому слові.

Перед вами книги про злочини проти людства в часи Другої світової війни. У них описано найжахливіші сторінки історії ХХ століття. Читати їх буде нелегко. Читання цих книжок – не задоволення. Це важка психологічна праця душі.





Джонсон Пол. Історія євреїв / Пол Джонсон. - К. : Альтернатива, 2000. - 704 с

Пол Джонсон - історик і журналіст, автор понад 30 книг, представляє на суд читачів свою книгу "Історія євреїв", в якій досліджує 4000-річну історію єврейського народу від початкових коренів до теперішнього часу, робить свої висновки про роль і значення євреїв у світовій історії.

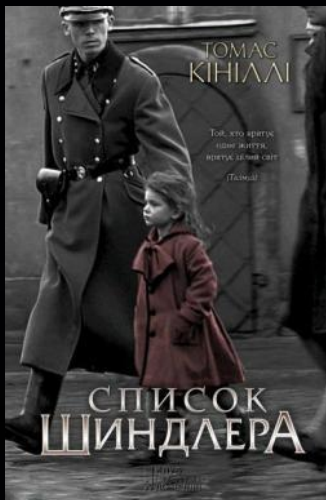
[Електронна версія](#)



«Сховище. Щоденник у листах» Анни Франк, Віват

Анна Франк вела щоденник з 12 червня 1942 по 1 серпня 1944 року. Спочатку вона писала свої листи лише для самої себе. А навесні 1944 року почула по лондонському радіо виступ нідерландського міністра освіти у вигнанні, який говорив про те, що після війни необхідно буде зібрати й оприлюднити всі документальні матеріали про страждання нідерландського народу за часів німецької окупації. Як приклад таких матеріалів він серед іншого згадав і щоденники.

Томас Кініллі «Список Шиндлера», КСД



Оскар Шиндлер — мільйонер, успішний комерсант, запальний гравець, автогонщик, авантюрист, «справжній арієць» та... праведник світу, який урятував від смерті в газових камерах більше людей, ніж будь-хто за всю історію війни.

На початку Другої світової німецький промисловець Оскар Шиндлер відкрив у Кракові фабрику з виробництва емальованого посуду. Надешевшою робочою силою були євреї з гетто.

Ті з них, кому пощастило потрапити до цієї фабрики, немов витягнули щасливий білет. Книга про страшну силу війни та непереможний людський дух, сильніший за неї. Це книга про людину, яка здійснила неможливе. Екранізація роману 1993 року здобула 7 оскарів.

[Електронна
версія](#)



Юрій Винничук «Танго смерті», Фоліо

Роман Юрія Винничука має два часові зрізи. Зокрема, в ньому описано події, які відбуваються у Львові перед війною і під час війни. Чотири друга: українець, поляк, єврей і німець переживають різні — веселі й сумні — пригоди.

Другий часовий зріз — це вже початок ХХІ сторіччя. Професор Ярош вивчає літератури, написані мертвими мовами. Він у процесі роботи дізнається про містичну практику переселення душ, яка стає можливою, якщо в момент смерті звучала відповідна музика.

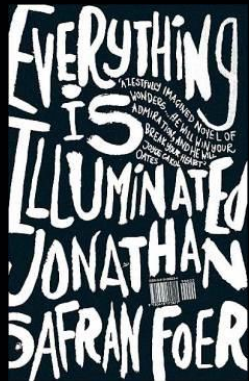
Роман здобув премію «Книги року ВВС» у 2012 році.

Джонатан Сафран Фоер «Повна ілюмінація»

Автор, американець єврейського походження, писав її під враженням від подорожі Україною. Він шукав штетл своїх предків, які загинули під час Голокосту.

На сторінках «Повної ілюмінації» гумор межує з життєвими трагедіями, а український колорит змішується з американської стриманістю.

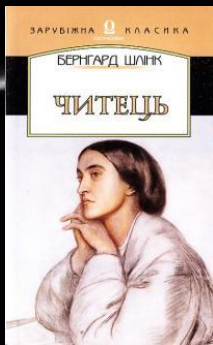
Книга Фоера — сумне нагадування про історичні події, які ніколи не повинні стиратися з пам'яті. Елайджа Вуд у 2005 році зіграв головну роль в екранізації цієї книги.



Бернхард Шлінка, Читець

«Читець» — бестселер німецького письменника Бернхарда Шлінка. Розповідь охоплює майже 40-річний період від 1958 по 1990 роки в Західній Німеччині. За сюжетом 15-річний школяр Міхаель Берг знайомиться з 36-річною кондукторкою трамвая Ханною Шміц. Між ними виникає роман. При цьому Ханна регулярно просить Міхаеля читати їй книжки. Потім жінка раптово зникає... Роман описує розрив між поколіннями та осмислення молодими німцями злочинів періоду Голокосту.

За романом знято однойменний фільм



Миронець Н. Олена Теліга— К.: Видавець Н. Брехуненко, 2009. — 64 с. - (Серія: Великі українці)

У книзі в науково-популярній формі розповідається про життєвий і творчий шлях відомої української поетеси, публіцистки і громадської діячки Олени Теліги, розстріляної нацистськими окупантами в Києві, в Бабиному Яру, в лютому 1942 року. Означені основні віхи біографії цієї Великої Українки, становлення її поетичного таланту та світогляду як української націоналістки. Вихована в зросійщеній родині, вона повернулася до своїх національних коренів і стала полум'яною українською патріоткою, палкою поборницею відновлення самостійної Української держави.



[Електронна версія](#)

[Електронна версія](#)